

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
خالد
والت ديزني
مجلة
ميكي
السنة السابعة - العدد ٣٣٤
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
احذر من الوقوع في الفخ!
هدية العدد طائرة «فتنة» الرهيبة!
إليك بعض الألعاب للأجازة!
ماهي القصة التي لاتنتهي؟



مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨
E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: (٩٦٥) ٨٠٧١١١

وكلاء التوزيع

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
الموقع على الانترنت:
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
orders@saudi-distribution.com
الهاتف المجاني:
(8002440076)

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠(٤)
فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨(٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت





أصدقائي الأعزاء،،

إن الماء هو سر الحياة، فقد خلق الله منه كل شيء حي ولذلك فكل الكائنات الحية لا تستغنى عنه. فالماء أغلى شيء في الحياة ولا يجب أن نفرط فيه ونهدره بلا معنى، لهذا علينا المحافظة عليه وعدم الإسراف في استعماله فكل قطرة يجب أن نستخدمها في مكانها الصحيح.

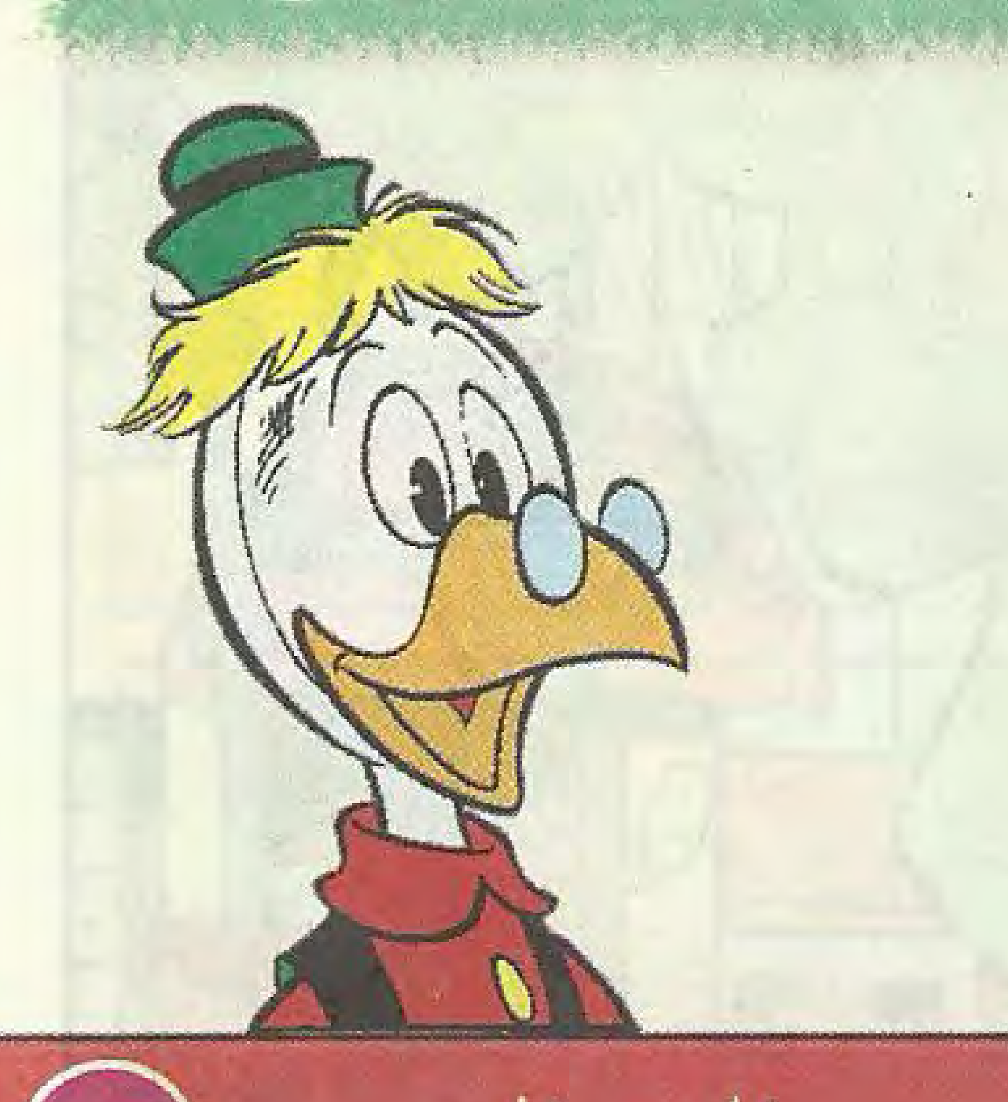
فهناك مناطق من العالم يموت فيها الناس والحيوانات والمزروعات من قلة الماء.

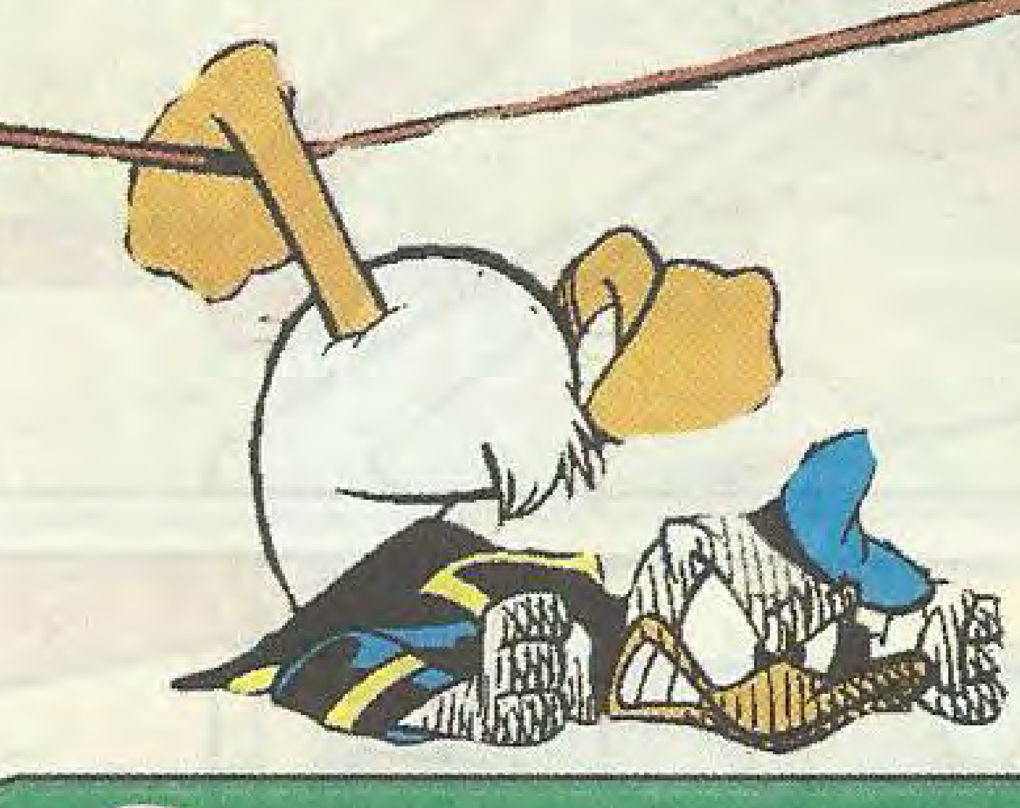
ومن هنا لا بد أن يكون لكم دور في توعية زملائكم وأصدقائكم وأهلكم بأهمية وضرورة الحفاظ عليه.

مع خالص تحياتي...

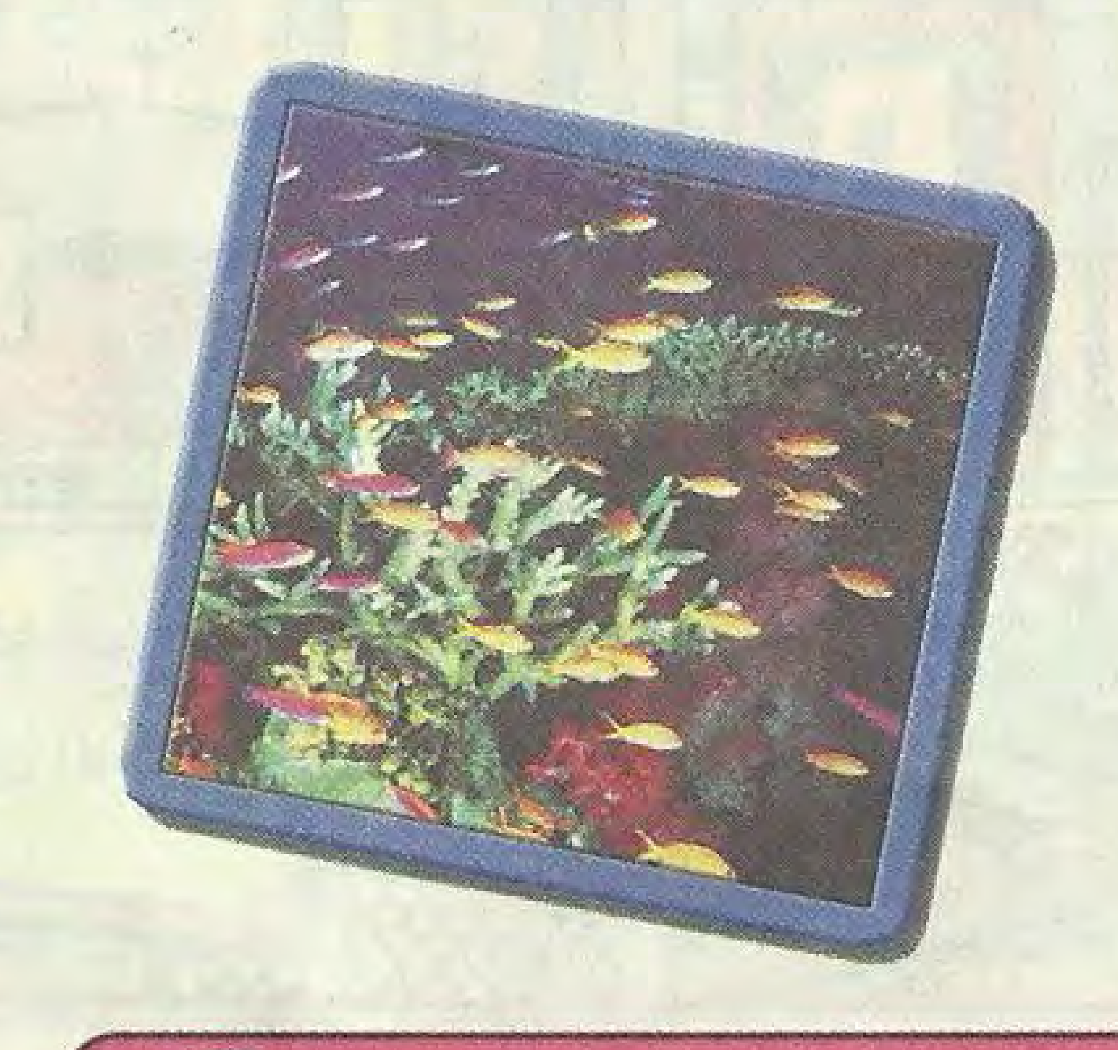
ميكي

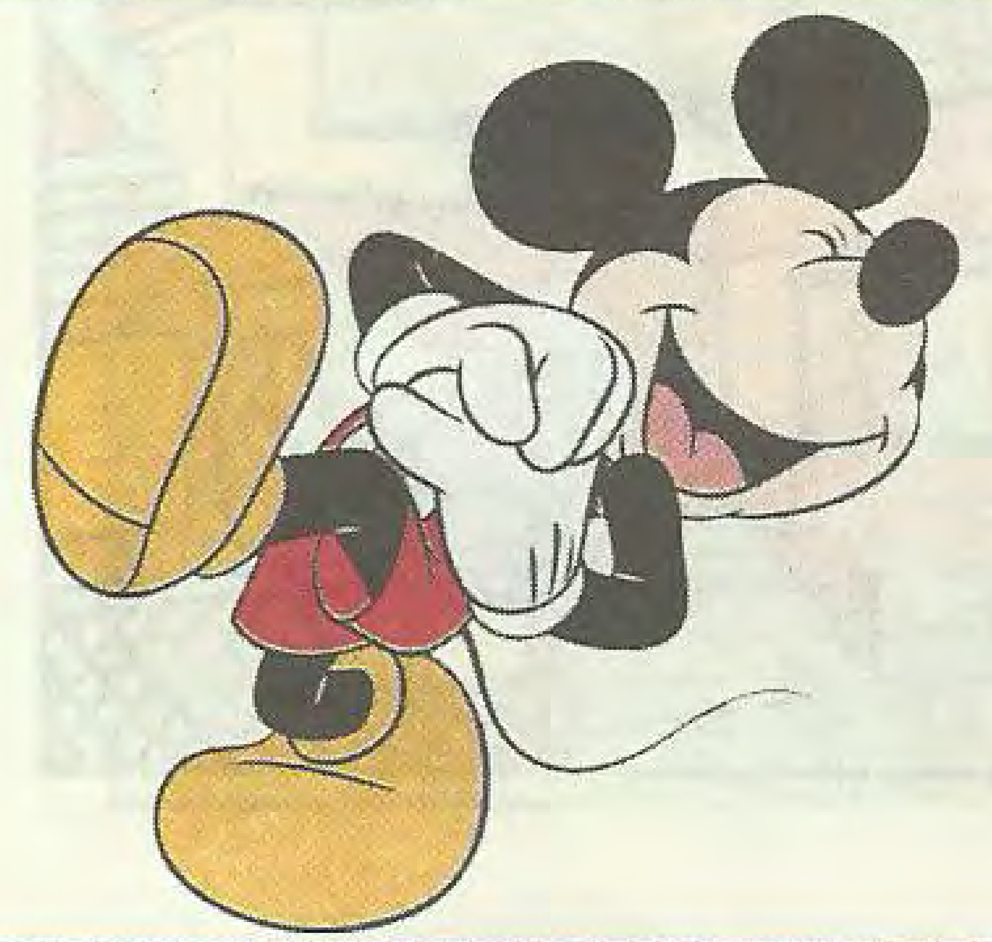












دنقل

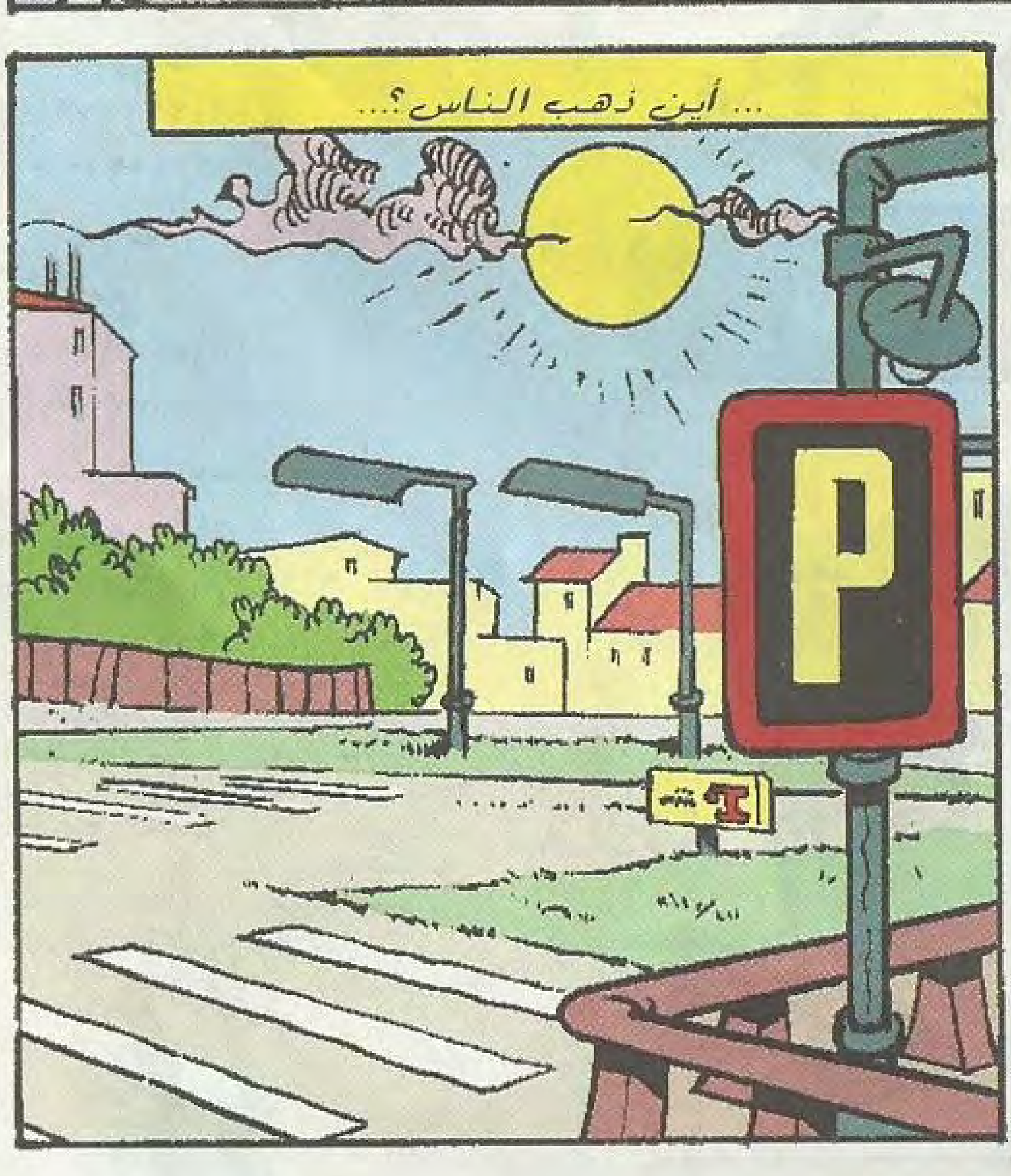
والت ديزني

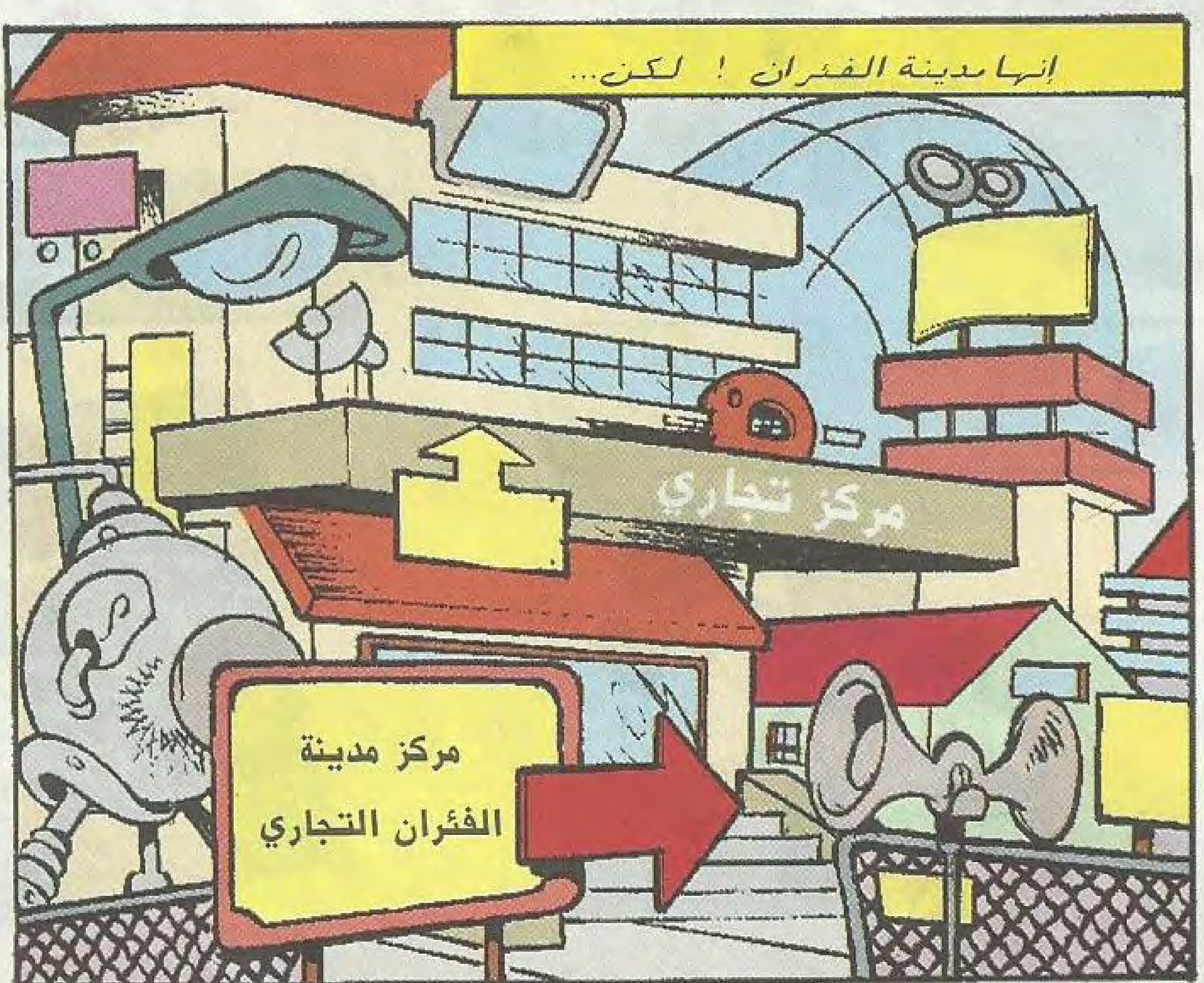
الوقوع في الفخ (١)

مغلق

هل تستطيع إخباري في أي مدينة نحن؟

D2230-5








أنا جئت أولاً!
لا! لا!
بل أنا!
أنا! أنا!
!
تاكسي
تاكسي


الكل يغادر لقضاء إجازة سعيدة...
هل سننجح في الخروج من هذا الازدحام؟ أف!


لو كان الأمر بيدي لما تركت مدينة الفئران أبداً!


لكن عندما يحل الصيف لا أجد أحداً حتى أسرقه لذا يجب أن أذهب إلى مكان آخر!





هل تحتاج إلى دفعة يا عزيزي؟ لو استمررت بهذه السرعة ستصل بعد عام!
هف...



يا لك من خفيف الدم! هف...
حسناً! حسناً! لا تغضب! إجازة سعيدة! ها! ها!



فكرة ركوب الدراجة متعبة لكنها ممتعة في نفس الوقت!
بيب
بيب
المطار ٢ كيلو متر



هل تحتاج إلى دفعة يا عزيزي؟ أتمنى لك إقامة سعيدة في هذه السيارة الحديثة! ها! ها!
جررر!



بعد قليل...
من الأفضل أن أربطها فالمدينة خالية واللصوص في كل مكان!
المطار




آخر نداء لركاب الطائرة رقم ٣٥١
المتجهة إلى جزيرة الفئران!
أوه! ميعاد
طائرتي!
المط
التذاكر
أنت! هذا دوري أنا!
أنا مستعجل!

لا بد أن الحق بالطائرة!
لم يعد لديّ وقت!

حسناً! حسناً! تفضل!
لا توجد مشكلة!

تذكرة إلى جزيرة الفئران!

التذاكر

توجد تذكرة واحدة فقط لم يرد
أحد شراءها!

بعد ذلك...

أنت من مدينة الفئران أليس كذلك؟

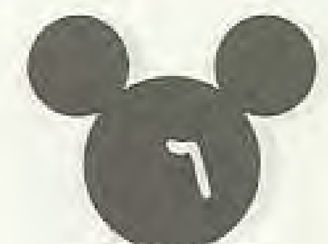
ممم... نعم! لماذا؟

شكلك يبدو مألوفاً جداً!

شكراً لك يا سيدتي!
وأنت أيضاً!

ما هي لعبتك
المفضلة؟

صيد السائحين!




بعد ساعتين...
أريد بعض الراحة والاستجمام! والنقود!
على الركاب المتجهين إلى قرية الشمس المشرقة السير من هذا الاتجاه!
مرحباً بكم في جزيرة الفئران
مرحباً بكم
الكل مشغول الآن ولا ينتبه أحد إلى محفظته!
ها!ها!ها!
قرية الشمس المشرقة
هذا هو أفضل مكان كي أنصب خيمتي!
بعد أن أقوم بسرقة ضحيتي آتي إلى هنا في ثوانٍ!
القرية

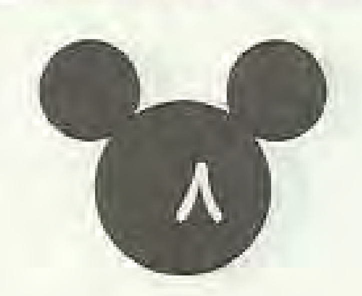

في أول يوم عمل...
يا سلام! المكان رائع! أفقر شخص هنا ينفق ألف درهم في اليوم!


يا عيني على المجوهرات المتحركة!
فندق


سيكون الدخول سهلاً عبر هذه النوافذ... **أوه!**
عصائر


«ميكي»! ما هذا الحظ العاثر؟! أينما ذهبت أجد «ميكي»؟!


لكن هذه المرة لن يخرج «ميكي» سالماً إذا اشتبك معي! **ها!ها!**




بعد ذلك...
أعتقد أن هذا الرجل صيد ثمين!
مطعم


سأتنكر لأبدو نادلاً ثم أقوم بتنظيف جيوب الناس!


هذه حجرة «ميكي»! يجب ألا أقترب منها!
غرفة الطعام
٣٠٨
٣٠٦


هذه الغنيمة تكفي لإرسالي إلى السجن عشرة أعوام على الأقل!


وستعثر عليها الشرطة في حجرة «ميكي»!
٣٠٨
٣٠٦

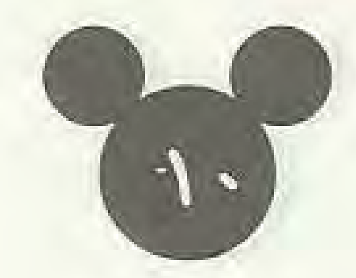

ثم...
سأسبح قليلاً في البحر! انتبهي لساعتي! إنها غالية جداً!
لا تقلق يا عزيزي!


استمتع بالسباحة!
زوو


أوه! أين الساعة؟!


بعد ذلك...
أغلق الباب كما تشاء فلن ينفعك هذا!


سأعد لك مفاجأة لن تنساها طوال حياتك يا صديقي العزيز!




لن أستطيع عمل أيّ شيء الآن سوى الانتظار!


هل معك بعض المال؟
؟!
في الحقيبة بالخارج! سأحضرها لك!


لا أستطيع مقاومة هذا الإغراء! **ها! ها! ها!**

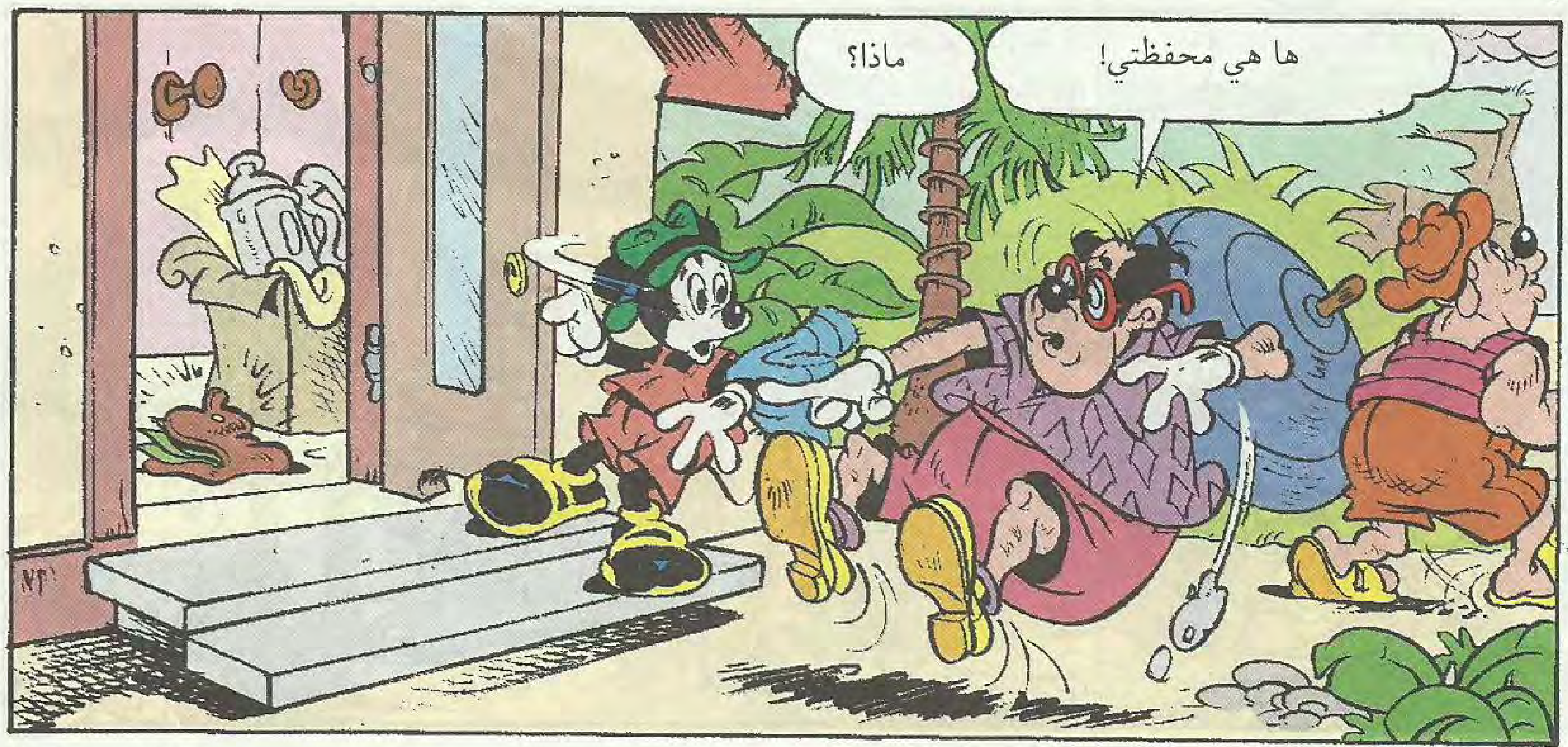

أوه! إنها مليئة بالأموال! بها على الأقل...


... مليون درهم!




في تلك الأثناء...
أوه! أين محفظتي؟ لقد سُرقت!


أوه! مجوهراتي! أين ذهبت؟!


ها هي محفظتي!
ماذا؟


أيها اللص!
أوه! كيف حدث هذا؟


ستوضح الشرطة كل شيء! **جرر!**
لا! انتظر! هناك سوء تفاهم بالتأكيد!


ما هي معلوماتك عن شكاوى السرقات ووجود نادل فاقد للوعي؟!
ماذا تقول؟!


لا يمكنك اتهام أحد دون دليل! أنا لا أعرف أي شيء عن هذه السرقات!
نعم! نعم!


يمكنك تفتيش حجرتي بالفندق ورؤية كل شيء بنفسك!
بكل سرور!


ثم...
أف! ألن تنتهيا من هذا التفتيش؟ قلت لكما لا يوجد شيء!
انظر يا سيدي!


هل أنت متأكد أنه لا يوجد شيء يا سيد «ميكي»؟
هاه! لا... مستحيل!













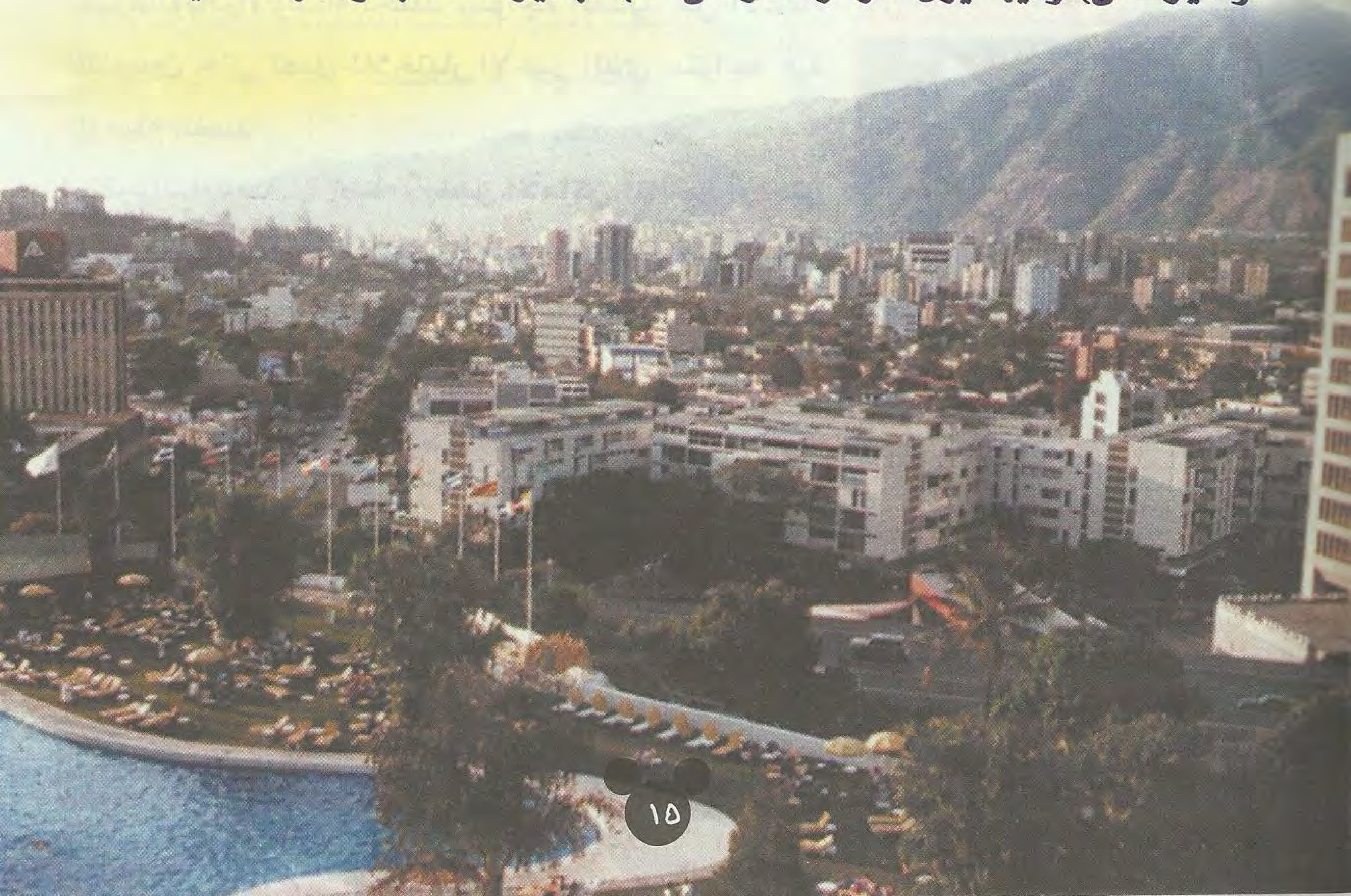
يتبع في العدد القادم

سافر مع ميكي

فلوريدا ولاية الشمس المشرقة

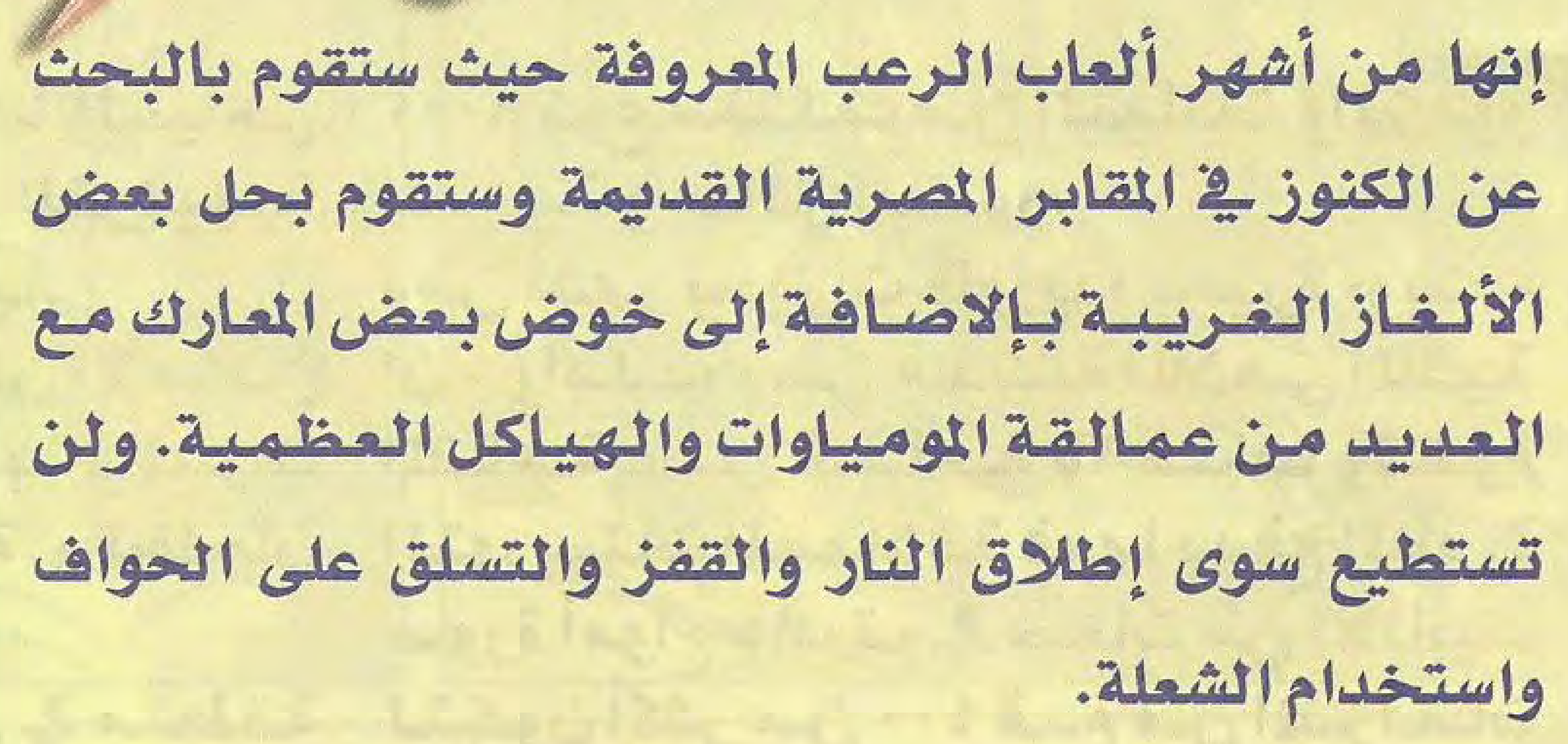
تمتاز ولاية فلوريدا بنشاطها السياحي العريق وذلك لتعدد الوسائل الترفيهية والمزارات السياحية العجيبة فيها.
كما يوجد فيها العديد من الأماكن الطبيعية كالبحيرات العذبة والممرات المائية والغابات والمدن الجميلة والخلجان والجزر.
وتتجمع أغلب مدن الملاهي في منطقة أورلاند وفي وسط الولاية وعلى رأسها مدينة ديزني بجناحيها وهما «المملكة السحرية» و«مركز أبكوت» وعلى شاطئ العواصف يوجد ما يعرف بأعلى وأسرع منحدر مائي في العالم «ساميت بلاميت» الذي يبلغ ارتفاعه ١٢٠ قدماً.
وحدائق «سايبرس» هي أقدم مدن ملاهي فلوريدا وهي تقع بالقرب من «ومثيرهافن) وفيها يرى الزائر أكثر من ٨٠٠٠ نوع مختلف من النباتات والزهور العجيبة وحدائق الطيور.
ومن أشهر بحيرات فلوريدا بحيرة «ويت - ان - وايلد» وهي مدينة الملاهي المائية المقامة على مساحة ٢٥ فداناً وتقوم التوربينات العملاقة فيها بدفع المياه في صورة أمواج هادرة وفي حلقات من الأنابيب لتكون أكثر من ٤٠٠ قدم من المنزلقات المائية.

من أشهر مزاراتها السياحية:
١) عالم ديزني «أورلاندو»
٢) مركز ناسا للفضاء.
٣) ٤٧ منتزها ترفيهياً سياحياً.
٤) حدائق بوش «أضخم حديقة تماسيح في العالم».
٥) البحيرات العذبة والممرات المائية.



ذا مامي

على البلاي ستيشن



إنها من أشهر ألعاب الرعب المعروفة حيث ستقوم بالبحث عن الكنوز في المقابر المصرية القديمة وستقوم بحل بعض الألغاز الغريبة بالإضافة إلى خوض بعض المعارك مع العديد من عمالقة المومياوات والهياكل العظمية. ولن تستطيع سوى إطلاق النار والقفز والتسلق على الحواف واستخدام الشعلة.

وستحكم فيها بشخصية «ريك أو كونيل» ويجب عليه استكشاف ١٢ مرحلة مختلفة من أجل إنقاذ العالم بأسره من شرور الرجل المومياء وخلال اللعبة سينضم إليك «إيفي» وأخوها «جوناثان» و«سيكونان» مساعدين لك في المغامرة.

وتتشابه أحداث اللعبة مع الفيلم تشابها كبيراً، حيث يجب عليك البحث عن الأدلة في مدينة أثرية تسمى مدينة «هيومانوباترا» وأثناء بحثك ستواجه العديد من الأعداء المتنوعين حتى تصل للاختبار الأخير الذي ستواجه فيه المومياء بنفسها.

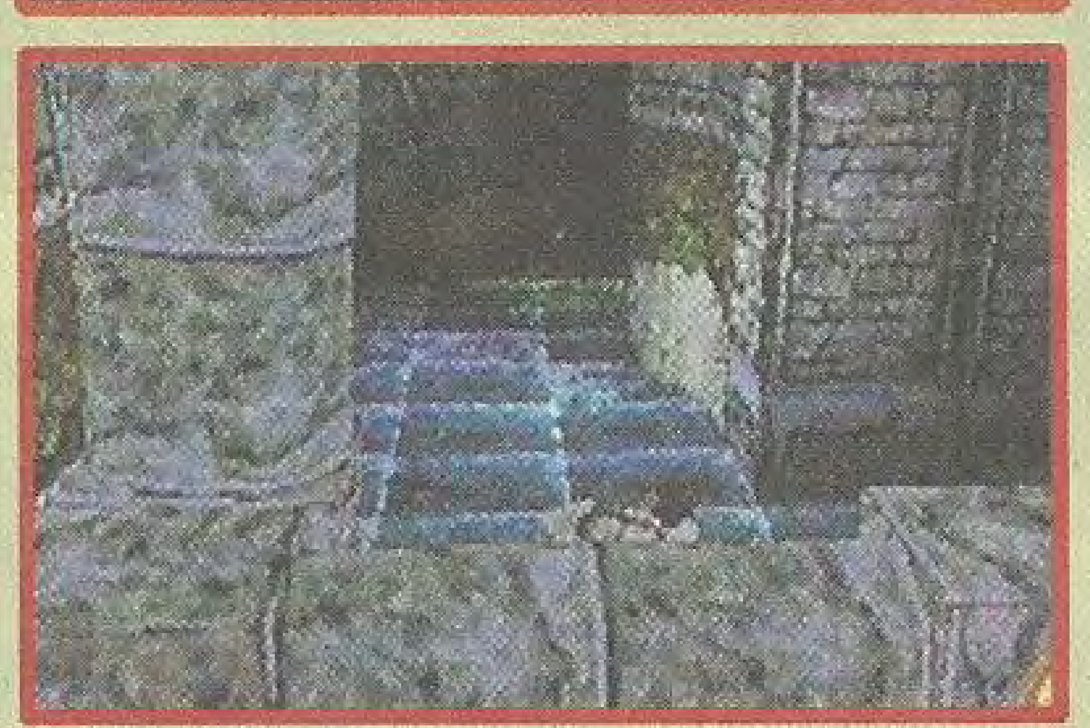
ستفيدك الشعلة في إضاءة بعض الأماكن المظلمة أو حتى إشعال بعض المخطوطات الفرعونية لتستطيع فتح الأبواب الغامضة.















تنس الريشة لعبة قديمة، عرفها الإنجليز في العام ١٨٧٠، وكان ضباط الجيش البريطاني يلعبونها في الهند، التي أصبحت بعد ذلك منبع انتشارها إلى العالم أجمع، والصينيون والاندونيسيون هم من نظموا المسابقات والبطولات العالمية خصيصا لهذه اللعبة الجميلة، والتي شارك فيها الرجال والنساء منذ العام ١٩٨٠.

تشبه كرة الريشة (البدمنتون) لعبتي الراكيت والتنس، مع اختلاف المضرب المستخدم، فمضرب كرة الريشة صغير وخفيف ورفيع، ويسمى المضرب المستخدم في هذه اللعبة البتلدور (Battledore)، والكرة المستخدمة أيضاً مختلفة، فهي خفيفة جداً وتسمى الشطلكوك (Shuttlecock)، وعندما يقوم اللاعب بقذفها بقوة مستخدماً مضربه، تجدها متباطئة في حركتها فوق الشبكة وفجأة تسقط سريعاً في مكان لا يتوقعه اللاعب الآخر، ويرجع بطء حركتها إلى خفتها.



يلعب تنس الريشة لاعبان أو أربع لاعبين، أي فردياً أو زوجياً، ويقوم اللاعب بقذف الكرة عبر الشبكة المشدودة في منتصف الملعب، فيجري اللاعب الآخر لصد الكرة دون أن تلمس الأرض أو ترتد مرة أخرى، فإذا فقد فرصته في صد الكرة سجل اللاعب الأول هدفا، والفائز هو أول من يسجل ١٥ هدفاً، أما بالنسبة لمباريات النساء، فاللاعبة الفائزة هي أول من تسجل (١١) هدفاً، وتنقسم المباراة من ثلاثة أشواط (جولات). وتكون مهارة اللاعب في حسن تقديره لمكان الكرة المقذوفة رغم حركتها البطيئة وصدّها قبل سقوطها السريع دون أن تلمس الأرض.

تنس الريشة لعبة ممتعة للغاية وتتميز عن غيرها من ألعاب المضرب والكرة بالتنوع والإثارة، ففي ضربات الكرة مزيج رائع من البطء والسرعة.



ألعاب في الأجازة

مع بداية الإجازة الدراسية.. يحتار الأطفال في كيفية قضائها، وقد يشعرون بالفراغ والملل من عامل الوقت، لذا نقدم لهم بعض الألعاب التي يمكن أن تسليهم وتملأ وقت فراغهم وفي الوقت نفسه تشعرهم بالنشاط الذهني والنفسي وتنمّي مهاراتهم الرياضية وبذلك يتمتعون بقضاء إجازاتهم ويحافظون على أوقاتهم من أن تضيع سدىً.

ولهؤلاء الأطفال ولكل الأطفال نقدم لهم جميعاً هذه الألعاب اللذيذة.

لعبة أم طرفة ظريفة؟

طريقة اللعبة:

١ - يمكن أن تلعب مع أصدقائك هذه اللعبة في المنزل أو في الحديقة، اجلس معهم في شكل حلقة دائرية وابدأ قائلاً: ها.

٢ - يرد اللاعب الذي يجلس بجانبك: ها ها....، وهكذا.

٣) ستجدها طرفة ظريفة وليست لعبة، استمتع مع أصدقائك واضحك من أعماق قلبك هاهاها.

الرسالة السرية

طريقة اللعبة:

١ - يجلس اللاعبون في شكل حلقة دائرية، ويمسك كل منهم بيد الآخر.

٢ - يقف أحد اللاعبين في وسط الحلقة.

٣) يبدأ أحد اللاعبين بالضغط على يد زميله، كأنه يسلم رسالة سرية.

٤) ويقوم اللاعب التالي بنقل الرسالة لزميله بأن يضغط على يده وهكذا.

٥) على اللاعب الذي يقف في وسط الحلقة أن يعرف الرسالة في يد مَنْ فإذا أشار أو نطق باسم صاحب الرسالة يدخل هو الحلقة في حين يحل محله صاحب الرسالة السرية، أما إذا أخطأ فيظل بداخل الحلقة إلى أن يعرف الرسالة السرية في يد مَنْ.



كرة سلة طباشيرية

الأدوات المستخدمة:
١ - حلقة دائرية مفرغة (حلقة كرة السلة).
٢ - حبل طويل.
٣ - طباشير.
٤ - كرة.

طريقة اللعبة:
١ - يضع أحد اللاعبين الحبل على الأرض بحيث يكون مشددوا على هيئة قوس، ثم يثبت الحلقة الدائرية لكرة السلة على بعد وارتفاع مناسب.
٢ - يرسم لاعب آخر بالطباشير على طول الحبل علامة ظ على أبعاد متساوية بحيث تكون ٧ علامات ظ.
٣ - يحدد اللاعبون أدوارهم، ويقف أول لاعب على أقرب علامة ظ من الحلقة الدائرية المفرغة، ويرمي بالكرة داخل الحلقة.
٤ - إذا أصاب الهدف، انتقل للعلامة التالية، وهكذا.
٥ - أما إذا أخطأ الهدف، فعليه أن يختار بين أن يحاول مرة أخرى في تسديد هدف على أن يبدأ المرة القادمة من البداية في حالة عدم إصابة الهدف أو أن يكمل في دوره القادم من حيث انتهى.
٦ - أول من يصل إلى العلامة السابعة مسددا هدفا يكون هو الفائز.

بيسبول في الحديقة

الأدوات المستخدمة:
١ - كرة تنس مطاطية

طريقة اللعبة:
١ - يحدد اللاعبون أولا مرمى الكرة باستخدام صناديق أو لعب قديمة.
٢ - يتفق اللاعبون على نظام تسجيل الأهداف، فتحسب التسديدة السهلة بهدف واحد، والتسديدة المتوسطة بهدفين، والصعبة بثلاثة أهداف.. وهكذا.
٣ - يقسم اللاعبون أنفسهم إلى فريقين، يأخذ كل فريق دوره في رمي الكرة محاولا تسجيل هدف، يحدد فريق الرامي بالكرة مدى صعوبة الهدف ليحسبوا النقاط التي في صالحهم، لو فقد الرامي الهدف يأخذ الفريق الآخر دوره وهكذا.
٤ - لكل لاعب ثلاث محاولات متتالية لتسديد هدف قبل أن يلعب الفريق الآخر.
٥ - في كل دور يلعب لاعب آخر من كل فريق، بحيث لا يلعب لاعب مرتين متتاليتين.
٦ - ليس هناك عدد جولات محدد وإنما يكون الفريق الفائز هو الحاصل على أكبر عدد من الأهداف.



ما هو عمى الألوان؟

هو حالة عدم تمييز العينين لألوان محددة بعضها من بعض فتُرى عادة كظلال رمادية، ولعل العمي الأكثر شيوعا هو اضطراب تمييز اللونين الأحمر من الأخضر، وهذا منتشر بنسبة أكبر بين الرجال.

ما هو أسرع حيوان؟

يعتبر الفهد أسرع حيوان برّي، إذ تبلغ سرعته ٧٠كم/ساعة، وهو صياد ماهر، ويلجأ سكان آسيا وأفريقيا لاصطياده وتدريبه لاستغلاله في الصيد.

هل الطماطم فاكهة أم خضار؟

تم تصنيف الطماطم ضمن الفاكهة، لأنها تحوي بذور داخل حباتها، هذه البذور كثيرة العصار، وكذلك صُنّف الخيار كفاكهة أيضاً.

لماذا لا يبتل ريش البط بالماء؟

لدى الطيور التي تعيش في الماء كالبط، والبجع غدة صغيرة على ظهورها، تسمى الغدة الدهنية، تزود الطائر بالزيت الذي يدهن به ريشه عندما يسويه بمنقاره، ولهذا أثر كبير فهو يمنع وصول الماء إلى الريش، ويزود الطائر بفيتامين «د».

مكتبة ميكي

أسماك بالألوان

إن أسماك بحيرة فيكتوريا في أفريقيا تفقد ألوانها! كانت الأسماك متعددة الألوان منذ عشرين عاماً، لكنها أصبحت رمادية اللون، أو ذات لون قاتم بفعل التلوث، كما أن أسماك البحيرة أصبحت لا ترى لو كانت أبعد من ثلاثة أمتار، وذلك بسبب عدم صفاء لون الماء بالإضافة إلى أن التكاثر أصبح يتم بين الأسماك مختلفة الألوان، مما أدى إلى جيل من الأسماك بلا ألوان أو بألوان قاتمة.

ماكينة الخياطة

أمضى إلياس هاو سنوات وهو يحاول اختراع ماكينة خياطة متقنة، وفي ليلة أثناء نومه حلم أن قبيلة بدائية أسرته وحكمت عليه بالموت طعنا بالرماح إن لم يخترع ماكينة خياطة في خلال ٢٤ ساعة، وأجهد هاو نفسه محاولاً البحث عن الحل، لكن انتهى الوقت المحدد له دون أن يتوصل للحل، أحاط به المحاربون ورفعوا رماحهم ليقتلوه، وفجأة استيقظ قافزا من الفراش وأسرع إلى مختبره، لقد لاحظ أن في كل رمح ثقبا في شكل عين قرب طرفه المدبب، فأدرك حل المشكلة، فلكي يصنع ماكينة تعمل بنجاح يجب أن يكون الثقب في طرف الإبرة وليس في رأسها أو وسطها.



من أسرار الحيوانات

يقوم الثعلب أحيانا بحركات وقفزات مجنونة تلفت أنظار بعض الطيور أو الأرانب وتثير فضولها لمراقبة ما يجري، عندئذ ينتهز الثعلب الماكر الفرصة ويسارع بالقبض على واحد منها، وعندما تقوم الثعالب في بيئتها بهذه «الحركات البهلوانية» يقال أنها تسحر فريستها.





ركن الأصدقاء

ماذا أفعل

قال مدير المدرسة للتلاميذ: يالكم من طلاب مشاغبين! ماذا أفعل لأمنعكم من تسلق سور المدرسة؟

أحد التلاميذ: بسيطة.. إهدم السور ياأستاذ.

فؤاد أحمد . السعودية

الاسم: عنان زهير
العمر: ٦ سنوات
الشخصية المفضلة: عم دهب
البلد: الإمارات

أمي جميلة

المدرس: ضع اسم جميلة في جملة مفيدة

التلميذ: ذهبت أمي للسوق

المدرس: وأين كلمة جميلة

التلميذ: أمي أسمها جميلة.

هدى سالم . الكويت

بوكاهونتاس

نور كمال
السعودية

الاسم: أبرار سلطان
العمر: ٧ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية

الاسم: شمايل سعود
العمر: ١١ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط وبطوطة
البلد: الكويت

الاسم: مرام محمد
العمر: ١٤ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الأردن

الاسم: يوسف موسى
العمر: ٥ سنوات
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: الكويت

حنان عبد الرحمن
الكويت

الاسم: محمد يوسف محمد
العمر: ٤ سنوات
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: الإمارات



الاسم: أسماء ابراهيم البهواشي
العمر: ١١ سنة
الشخصية المفضلة: ميني
البلد: السعودية
لانا نظام عواد
السعودية
الاسم: بدر ماجد بدر
العمر: ١١ سنة
الشخصية المفضلة:
ميكي وبندق
البلد: قطر
الاسم: خالد أحمد
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي ،بندق
البلد: السعودية
الاسم: محمد حسين
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: بندق
البلد: السعودية
الحساب في البيت:
سأل مدرس الحساب تلميذاً:
في الصباح كان مع والدك ١٥٠
درهماً، أعطاك منها ١٠ دراهم
فكم يبقى معه؟
التلميذ: لاشيء لأن أمي
ستأخذها منه!
سارة فيصل البنيان - السعودية
الاسم: مصطفى صالح
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: البحرين
الاسم: طلال سمير
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
Pikachu
caterpie
Metapod
Wigglytuff
Bellsprout
الاسم: هبه يوسف
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الاسم: آمنه عيد حسن
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: قطر
عيدة عبد الله
الكويت

المستطيلات

ما عدد المستطيلات التي أمامك؟

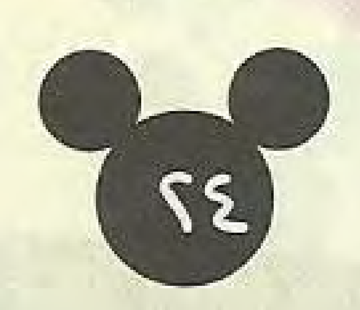
الخانات

	٢	
		٤
٩		

أكمل الخانات بحيث يكون

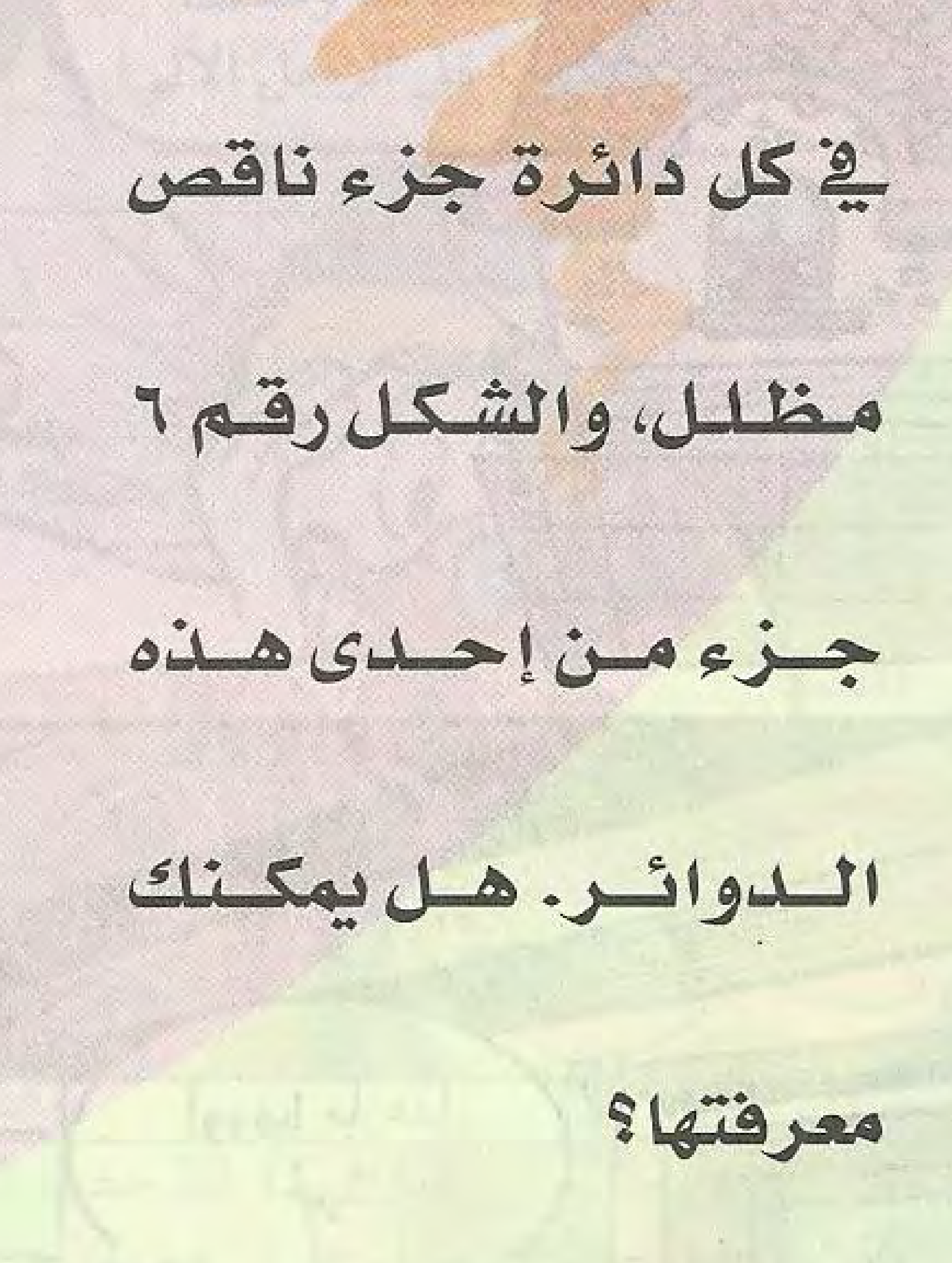
مجموعها أفقياً ورأسياً ٢٠

دون تكرار أي رقم.





الدوائر



في كل دائرة جزء ناقص مظلل، والشكل رقم ٦ جزء من إحدى هذه الدوائر. هل يمكنك معرفتها؟

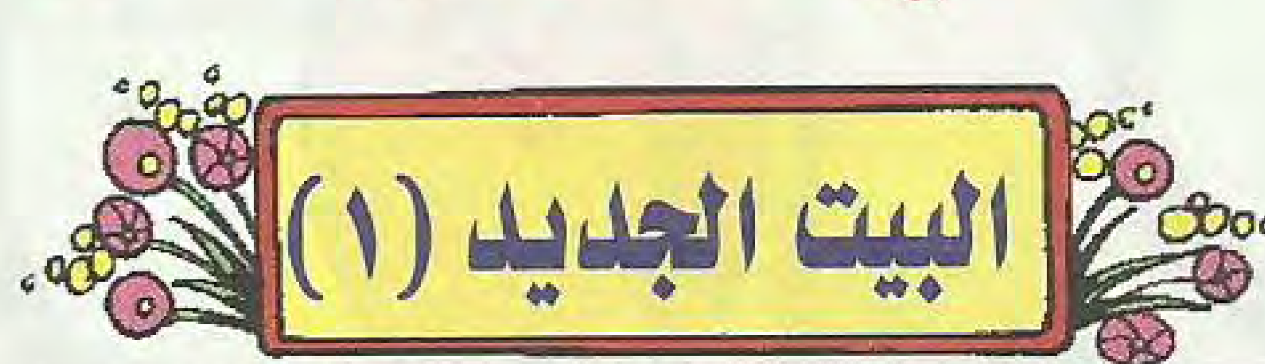
طعام لذيذ

صل النقاط من ١ إلى ٩٢ لتعرف ماذا يفعل «زرزور»؟





عبقرينو



البيت الجديد (١)










أوه لا! الشغل طير عقلي! لا أستطيع
أن أتذكر إن كنت قد وضعت
القرص المدمج داخل الرجل الآلي!


أووف! عليّ فكه
للتأكد!


بعد حين...
آلة حصد العشب لديها سوء
هضم! لم تعد
تعمل بعد الآن!
أنا مرهق تماماً!


الإسعافات
الأولية!
آه! أشعر بإجهاد
شديد!


أنت على حق يا «لمبة»!
أحتاج لإجازة!




هذه قائمة بكل
إلتزاماتي!
على كل حال يجب أن أكف عن
العمل وإلا تسببت في كارثة!
«عبقرينو»
يخترع كل
شيء!


سيغضب الناس إذا لم
أقدم لهم ما يرضيهم!


أبحث عن إرضائهم بينما بعضهم
لم يسدد لي مستحقاتي! آه كيف
سأقوم بإجازة؟


هه! وكالة طيران تحل مشكلتك
إن لم يكن لديك مال! استمتع
بإجازة سعيدة!


«لمبة»! كم أنت فعال في
مساعدتك لي! ماذا أفعل
دونك؟


إذاً...
أنت في المكان المناسب! وجدت حلاً للحصول على عطلة غير مكلفة!
«مكتب طيران - لا مشكلة»


استبدال بيت! هذا ما تحتاجه!
ها مارأيك؟ رائع! ولكن كيف؟


ستقضي مدة شهر بهذا البيت الساحلي! وخلال هذه المدة ينتقل السيد «موكة» إلى بيتك!
يا لها من مقايضة رائعة!

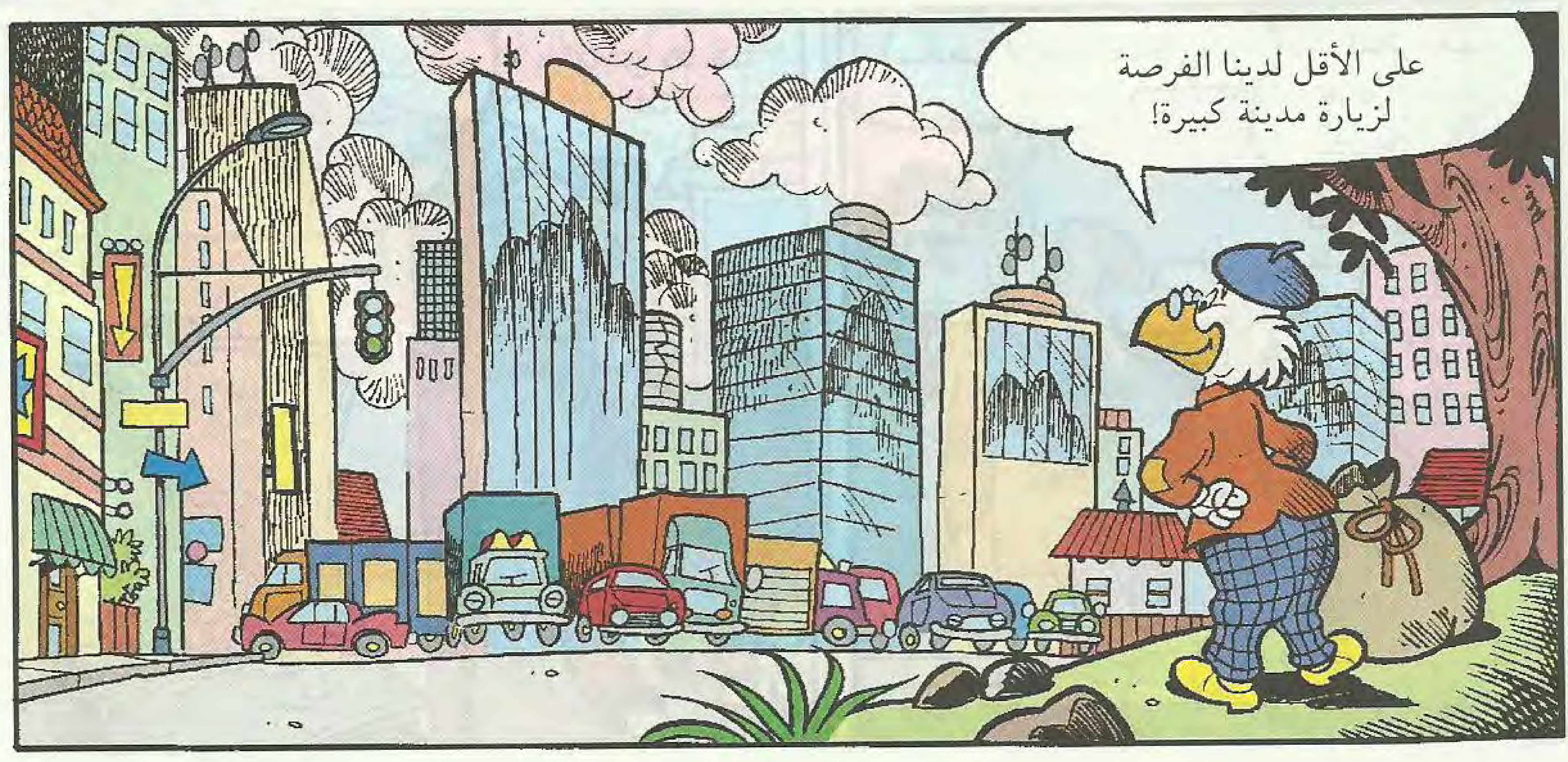

سأذهب لترتيب حقيبتي!
أنت انتظر دقيقة، عليك أن تدفع الفاتورة أولاً!




هل قبلت باستبدال بيتك؟
نعم قبلت ذلك! أليست فكرة رائعة؟


أخيراً أستطيع الاسترخاء دون صرف مال كثير!
حظ سعيد!


وبعد فترة قصيرة...
ما أجمل هذه القرية! هذا فعلاً ما أحتاجه!


على الأقل لدينا الفرصة لزيارة مدينة كبيرة!


مكتب
طيران «لا
مشكلة»
أخبروني بأن «عبقرينو»
مخترع محترف!


هذا هو البيت! سأتأكد
إن كان هناك أي بريد!


آي!
بريد «عبقرينو»
هذا ليس صندوق بريد! بل
حصان فقد السيطرة!


لا بد أن هناك مشكلة ما
بهذه الأشياء سأضبطها
فوراً!


هذا جيد! صناديق البريد
لابد أن تكون ثابتة تماما!




في تلك الأثناء...
هذا البيت تنقصه
بعض الرفاهية!


أسوأ شيء في
الوجود مصابيح
الكيروسين!


أوف! لا أستطيع العيش
بدون كهرباء لمدة شهر
كامل!


لدي فكرة! سأصنع مولد
كهرباء!


سأبدأ العمل فوراً!


وفي تلك الأثناء في مدينة البط...
ترى أين المطبخ؟
هذا يشبه الفرن، لكني لا أعرف كيف أستعمله!
أووه! «عبقرينو» مهمل جداً! نسي توصيله بأنبوب الغاز!
انتهيت! والآن الفرن جاهز للاستعمال!
وعلى الشاطئ...
النور! مولدي يعمل!
ماذا! منزل «موكة» أصبح مشرقاً!


إضاءة مشرقة بجهاز التحكم هذا!


يم يم! هواء البحر
الرائع يفتح شهيتي!


يوه! يجب انزال هذه الشبكة
بيدي إن كنت أرغب بصيد
السمك!


ولكن! لا بد أن هناك
طريقة أسهل!


و....
ستسقط الشبكة بالماء بمجرد
تحريك هذه المقابض!













يتبع في العدد القادم



إضحك مع ميكي

قبعات للضحك:

دخلت إحدى السيدات قسم بيع القبعات في أحد المتاجر الكبرى وراحت تجرّب كل القبعات الغريبة الشكل.. وأخيرا اقترب منها البائع وسألها: هل وجدت ما يعجبك يا سيدتي؟ فأجابت السيدة: إنني لم آتِ هنا للشراء.. ولكن لكي أضحك قليلاً!

سبب مقنع:

المدرس: أيهما أبعد.. أستراليا أم القمر؟!

التلميذ: استراليا طبعا!

المدرس: لماذا؟

التلميذ: لأننا نرى القمر، ولا نرى استراليا!

الأسلوب في المستشفى:

رجع الابن من المدرسة وقال لأبيه: أريد أن أذهب إلى المستشفى يا أبي

الأب: لماذا يا ولدي؟

الإبن: قال لي المعلم اليوم، يجب أن تعالج أسلوبك في الكتابة!

تعريفات:

المدرس عرّف كلاً من الفيزياء والكيمياء

التلميذ: الفيزياء «مركز الثقل» في الرسوب، أما الكيمياء فهي درس عديم اللون والطعم والرائحة، وقليل الذوبان في الدماغ!

شاهد ما شفش حاجة:

وقف الشاهد أمام الشرطي يدلي بشهادته في حادث سرقة. الشرطي: هل تعرف من الذي سرق الخزينة؟

الشاهد: نعم.. يا سيدي

الشرطي: ومن هو؟

الشاهد: إنه اللص سيدي.

عامل ذكي:

طلب نزيل الفندق من عامل التلفون أن يوقظه في السابعة صباحاً...

فقال العامل: إذا كنت تريد يا سيدي أن أوقظك في هذه الساعة، فدقّ الجرس لي وأنا أوقظك فوراً!

بطوط

والت ديزني

القصة التي لا تنتهي (١)

تبدأ هذه عندما تنتهي عادةً بقية القصص...

دعني أنتف ريشك يا بن.. يا بن أخي!

النجدة!

اذهب بعيداً!

لا تقترب

اذهب!

ابتعد!

J-2258-3




طائرة ذات محرك واحد إلى أورا أورا!
سيكون هذا رائعاً!


يجب أن تتوقف عن هذه المطاردة! إنها مضرة بصحتك!


البوابة الرابعة يا «بطوط»!
شكراً!


أنت لم تخبره أين سيذهب؟
إنه لا يهتم!
اتبعني


«المهم هو الابتعاد قدر المستطاع»...
سوف أمسك بك! أينما ذهبت!




آه! ابتعدت أخيراً!


أتساءل أين أرسلني
«عبقر» هذه المرة؟


هؤلاء الركاب
غريبون!


هل ترغب في كأس من الحليب الطازج؟
هل لديكم حظيرة أبقار
على متن الطائرة؟!


لا! لقد عاد «حلوب» من
معرض الأبقار وهو أحد
الركاب!




بعد بضع ساعات...
أهلا بكم في أورا أورا! استمتعوا بوقتكم!
شكراً!
محطة جوية

ذلك العم العجوز لن يستطيع أن يجدني في هذا المكان البعيد!
أهلاً بكم في أورا أورا




إن مالك هذا المكان
يعمل بجد! **ها!ها!**
مطعم
مقهى
فندق
مطعم
بلياردو
سينما
بادي (١)


ها!ها!ها!


صباح الخير! هل لديكم غرف خالية؟
انظروا هناك! إنه سائح!
مطعم


يمكنك ان تختار الغرفة التي تعجبك!
فأنت الزائر الوحيد في الوقت الحالي!


يمكني أن أبقى لبعض الوقت!
هل أنت متأكد؟
ها!ها!




لماذا؟ هل في هذا شيء؟
شيء؟ أفضل أن أقول ...


...مرحباً!
هذا هو!


أنا سعيد بالترحيب بضيفنا بمباراة بلياردو!
بكل سرور! آه!


أنا إسمي «بادي»!
لا تسلم عليه!
أعد ما قلته من فضلك!


بطو... آآه!
ها! ها! ها!



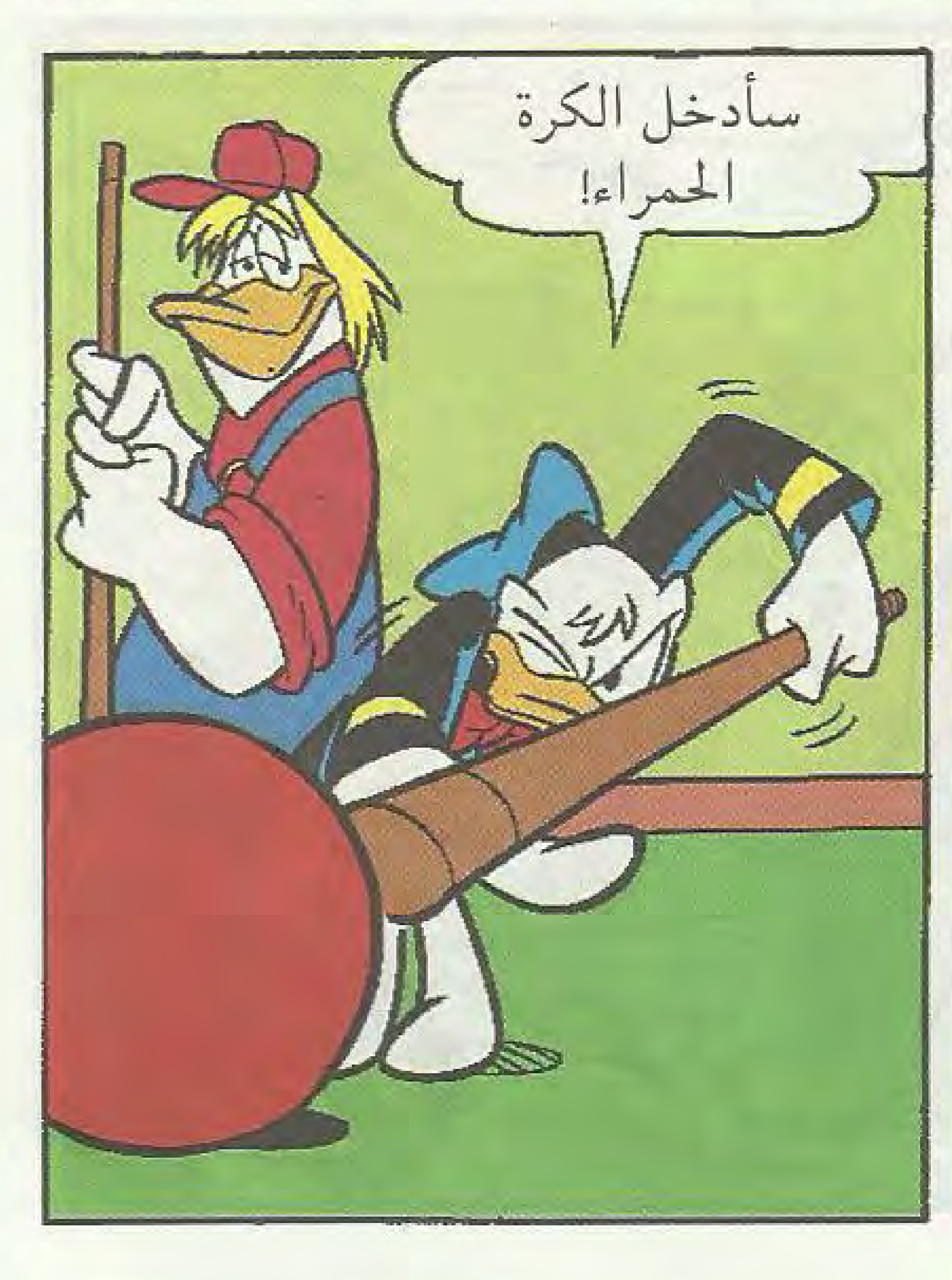

هذا لم يكن مضحكاً!
لا تحزن أيها البط! إن «بادي» يحب المزاح!
مطعم


إذا استطاع الصمود لمدة يومين فسيحصل على الغرفة مجاناً!
ها! ها!


حصلت على ٢٠ نقطة!
حسناً!


سنرى!




سأدخل الكرة الحمراء!


بوووم


أحب كرة البليارد المتفجرة!
فهي دائماً تعمل!


ما الذي يحدث؟ لقد سمعت انفجاراً!
أهلا «كلبظ»! إن «بادي» هنا!


أعتقد أن سائحاً قد وصل!
إذا كنت سائحاً فلن أفكر بالمجيء إلى هنا في مكان كهذا أبداً!


لقد قلت بأنني سأبقى هنا لمدة وعلى «بادي» أن يتوقف!
حسناً أيها البط!

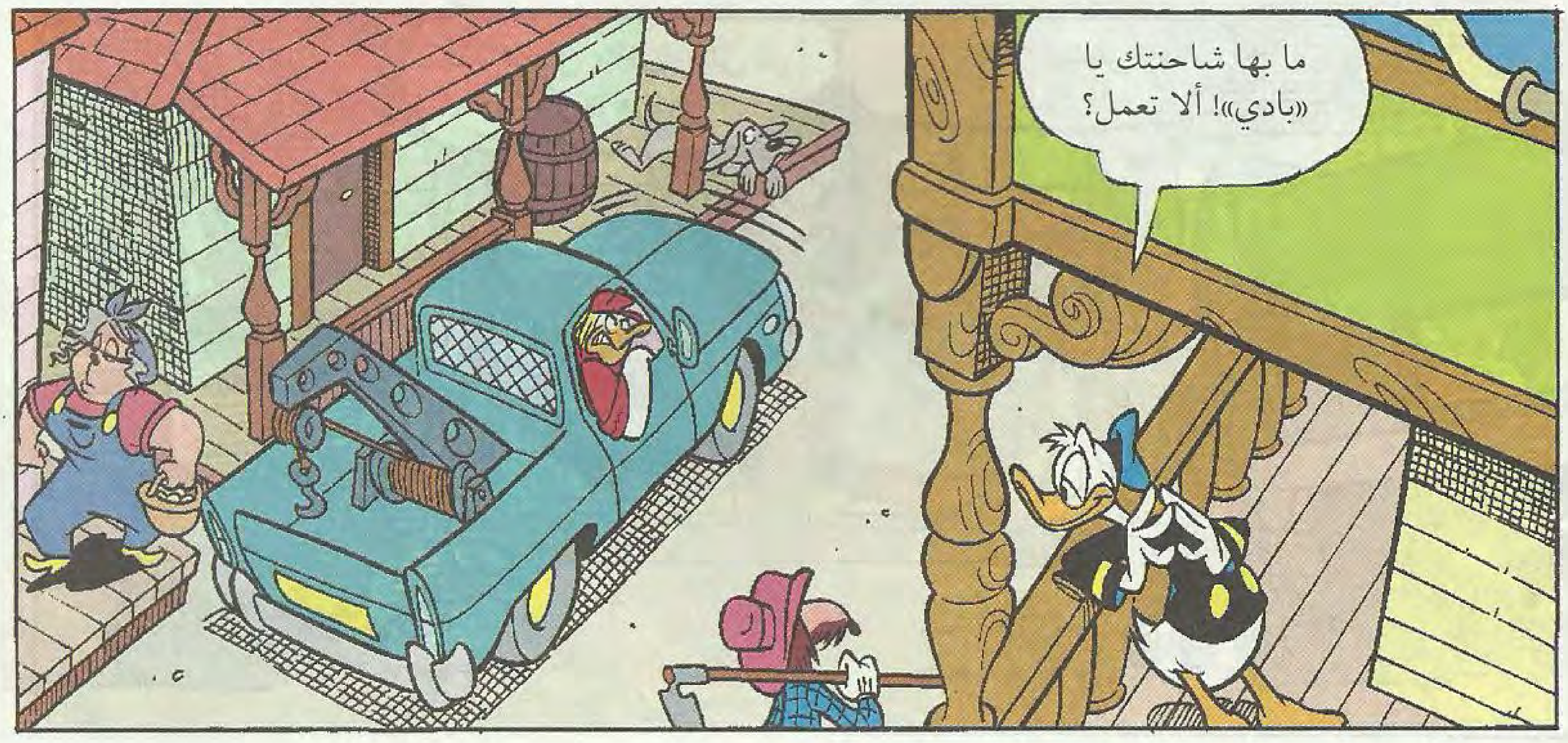

يبدو أن التحدي سوف يبدأ!
أعتقد أن «بادي» سوف يربح كالمعتاد!


أراك قريباً يا «بادي»!
يمكنك الذهاب أيها البط!
لا! انتظ...


غررر! هل وضعت حبلاً عند الباب؟
هي هي!

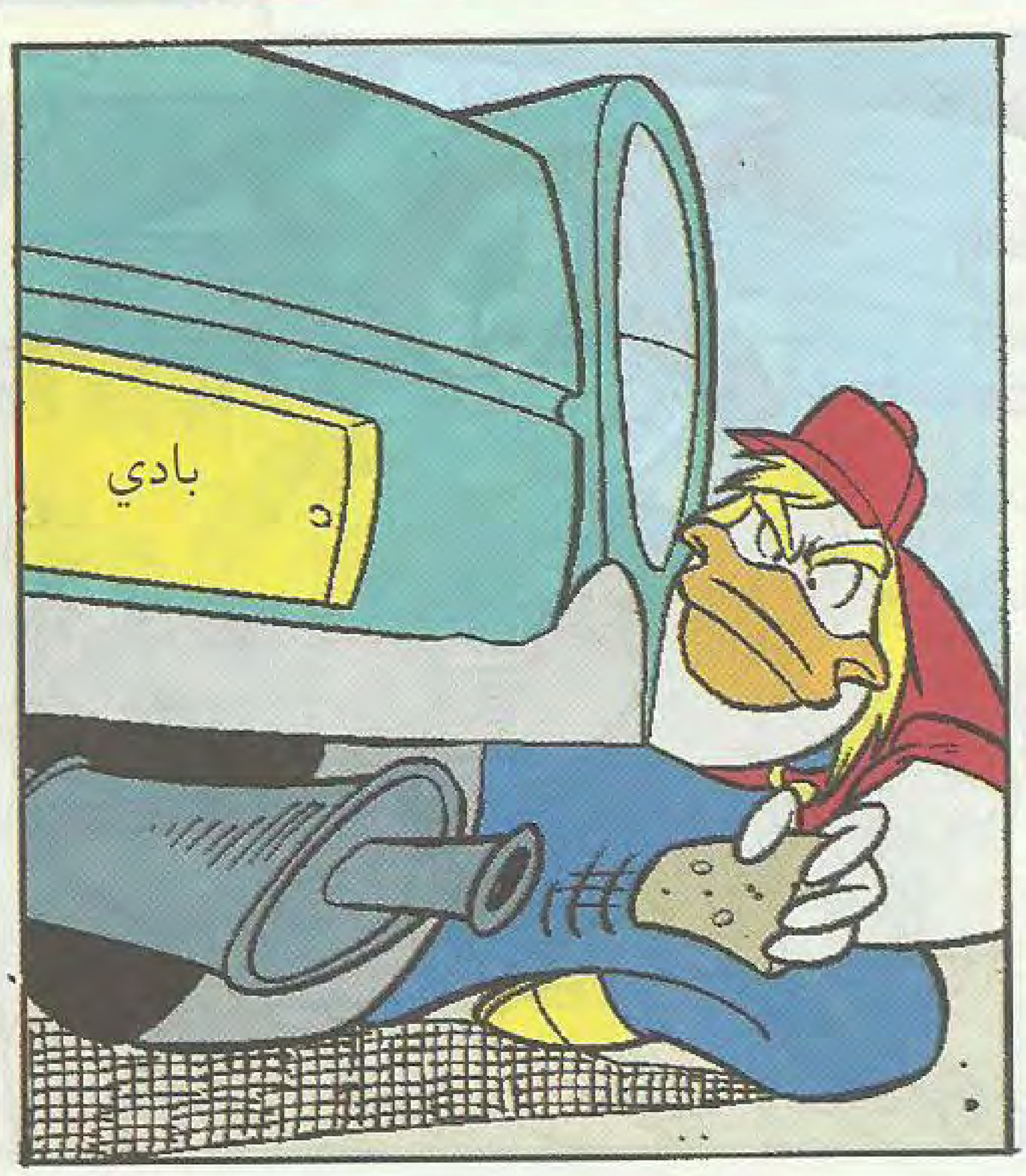

غررر! إذا كنت تريد الحرب...


بعد فترة...


ما بها شاحنتك يا «بادي»! ألا تعمل؟


بارد! أبرد!
مطعم
آيس كريم


حار! أكثر حرارة!


بادي


بوووم


تستحق هذا!


لقد حصل «بادي» على من يباريه! هي هي!
أجل! لننتظر ونشاهد!
بادي



في صباح اليوم التالي...
طق
طق
طق
ترى مَنْ يكون؟ إن الوقت مبكر!



إنه إفطارك يا سيدي!
هذه فكرة جيدة! فأنا جائع جداً!



م ط ع م
آه! لكن ما هذا؟!
آيس كريم



آآآآآه!
هذه هي!



هي هي!
إذاً أنت لم تتعلم من درس أمس!



إنه الصباح أيها البط! ستحتاج لبيضتين على الإفطار!
لا شكراً! إنها تصيبني بصداع!

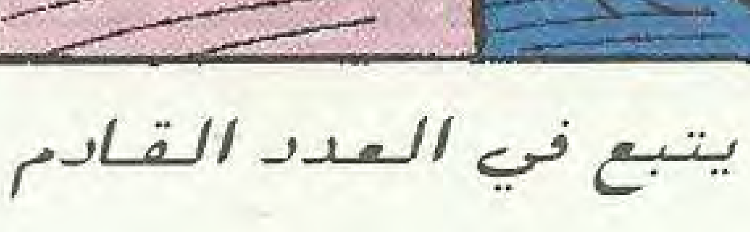

إلى أين ذاهب؟ تعال لنتحارب
كبطٍ حقيقي!


سوف تجده في الورشة! إنها في اليسار ثم
الطريق الثاني!


جميل أن أراك
ثانية يا «بادي»!
ما زلت هنا؟! ظننت
أنك رحلت!


لا لم أذهب! هل
في هذا خطأ؟
إطلاقاً! هل تستطيع أن تمسك
لي هذين السلكين
للحظة!


تززززز
خطر
أستطع أن
أستمتع بوقتي
قليلاً!
ها! ها! ها!
آآآه


يتبع في العدد القادم

